SCHOTT Frères
BRUXELLES

à son ami

Mr le Professeur Seraph Mühlberger

TRIO FACILE

(EN FA)

pour deux Violons et Piano

composé

PAR

F. WEBER

OP. 15.

N° I.	N° II.	N° III.
Maestoso ed Andantino	Larghetto	Alla Polacca
Pr.	Pr.	Pr.

Complet Pr.

Le même pour Violon, Violoncelle et Piano

Complet Pr.

Propriété pour tous pays
MAYENCE, B. SCHOTT'S SÖHNE.
Londres Schott & Cie 159 Regent Street | Paris Maison Schott | Bruxelles, Schott frères. 82 Montagne de la Cour

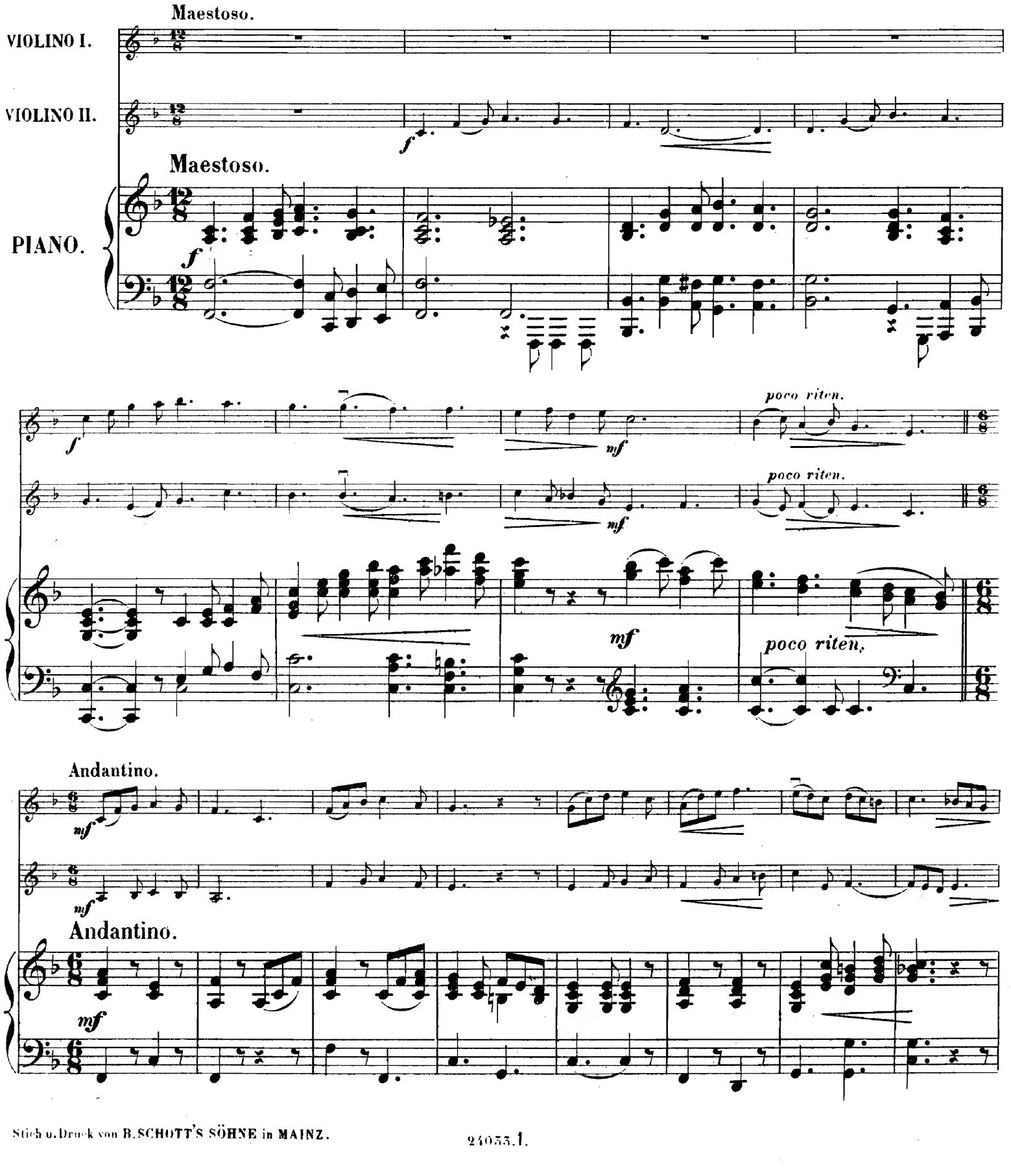
24033. 24033.bis

971

TRIO FACILE

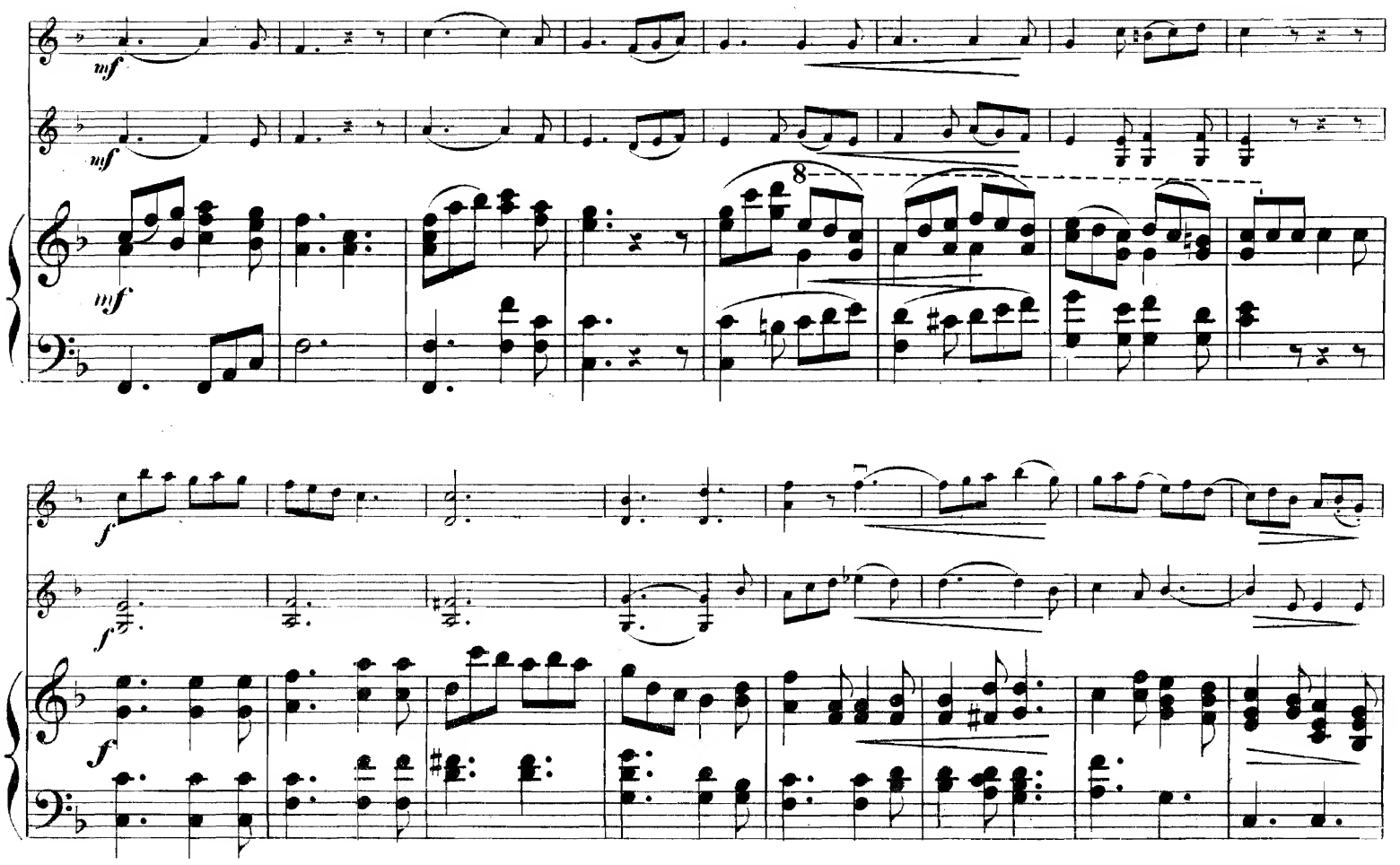
F. WEBER, Op: 15.

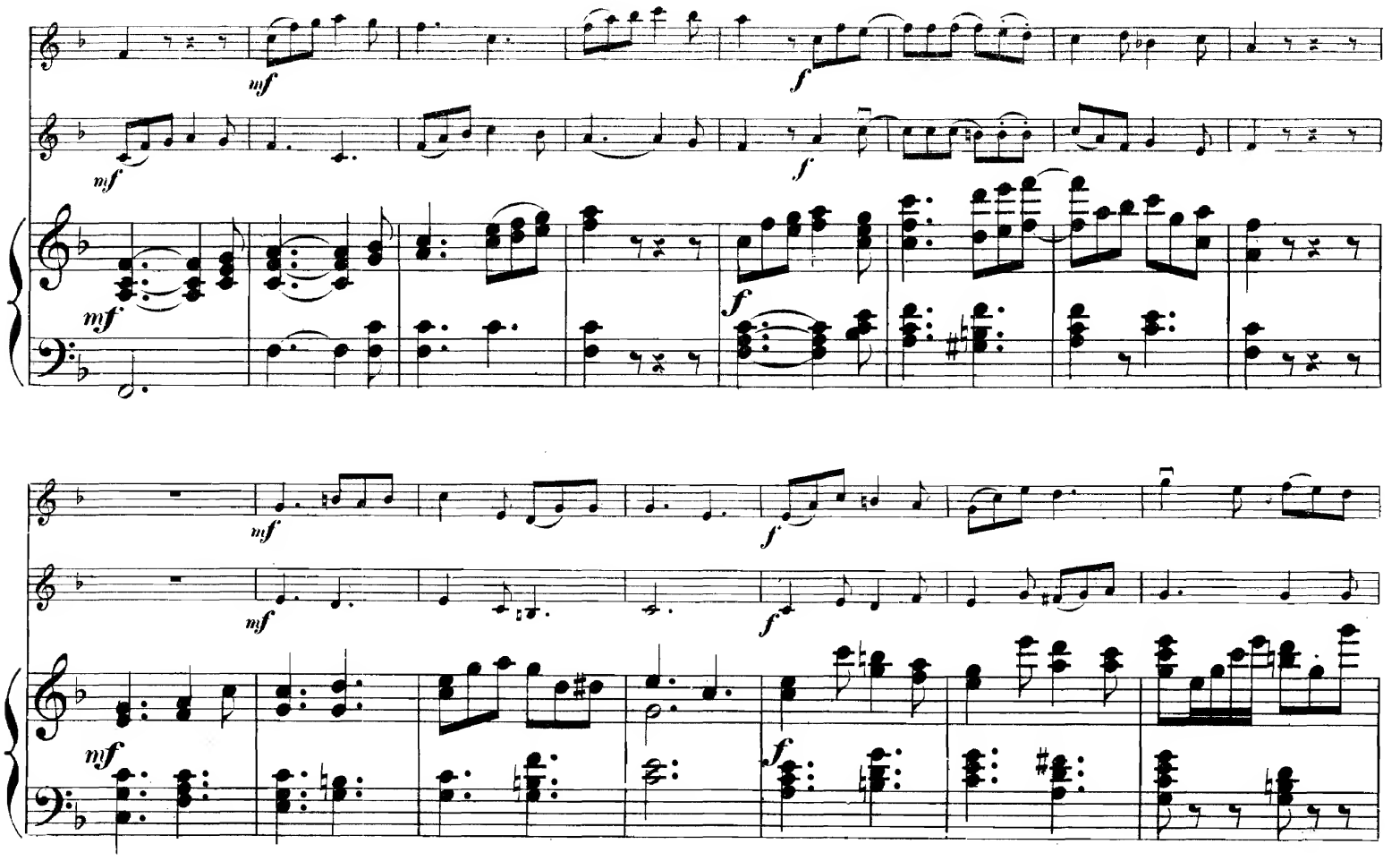
I.

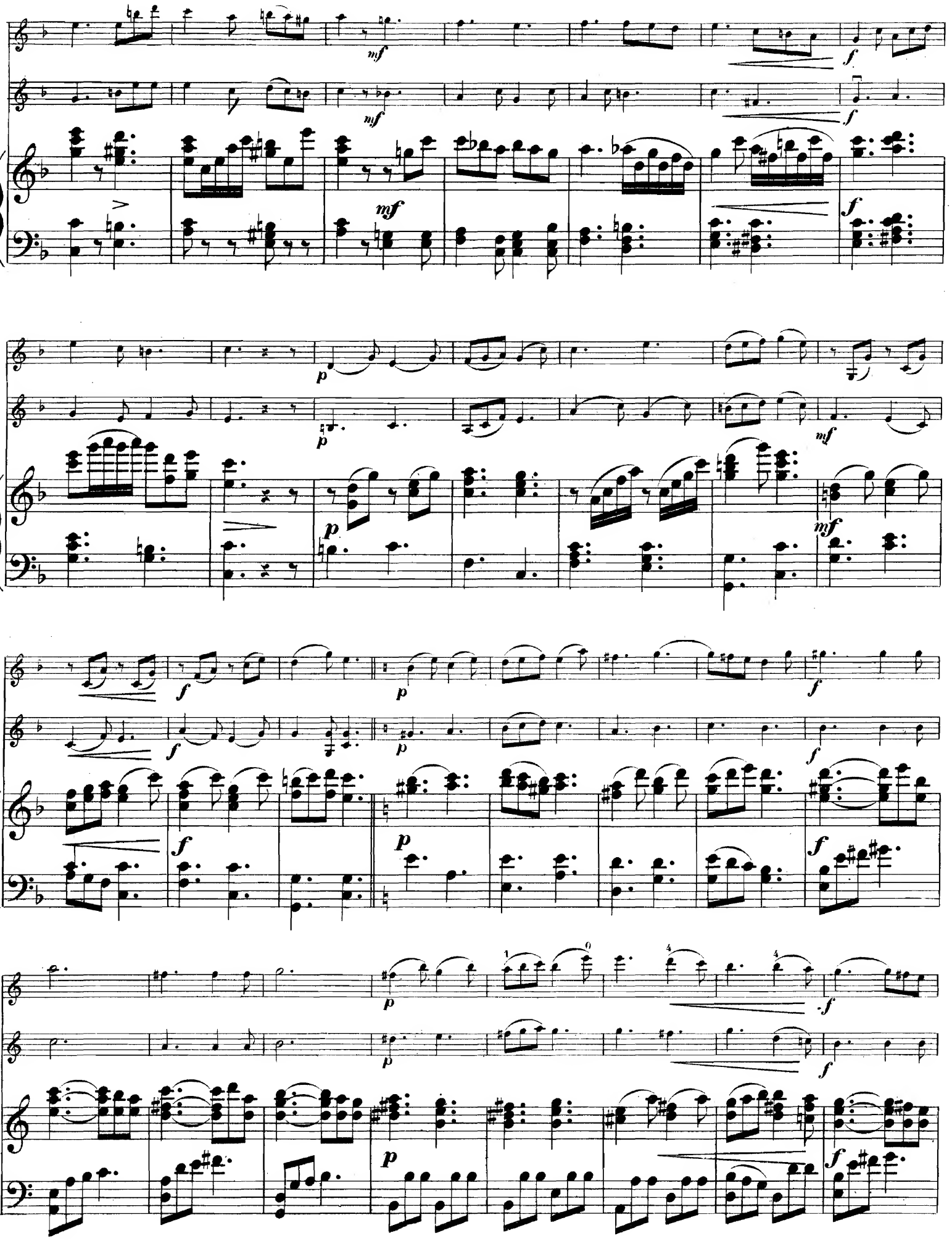


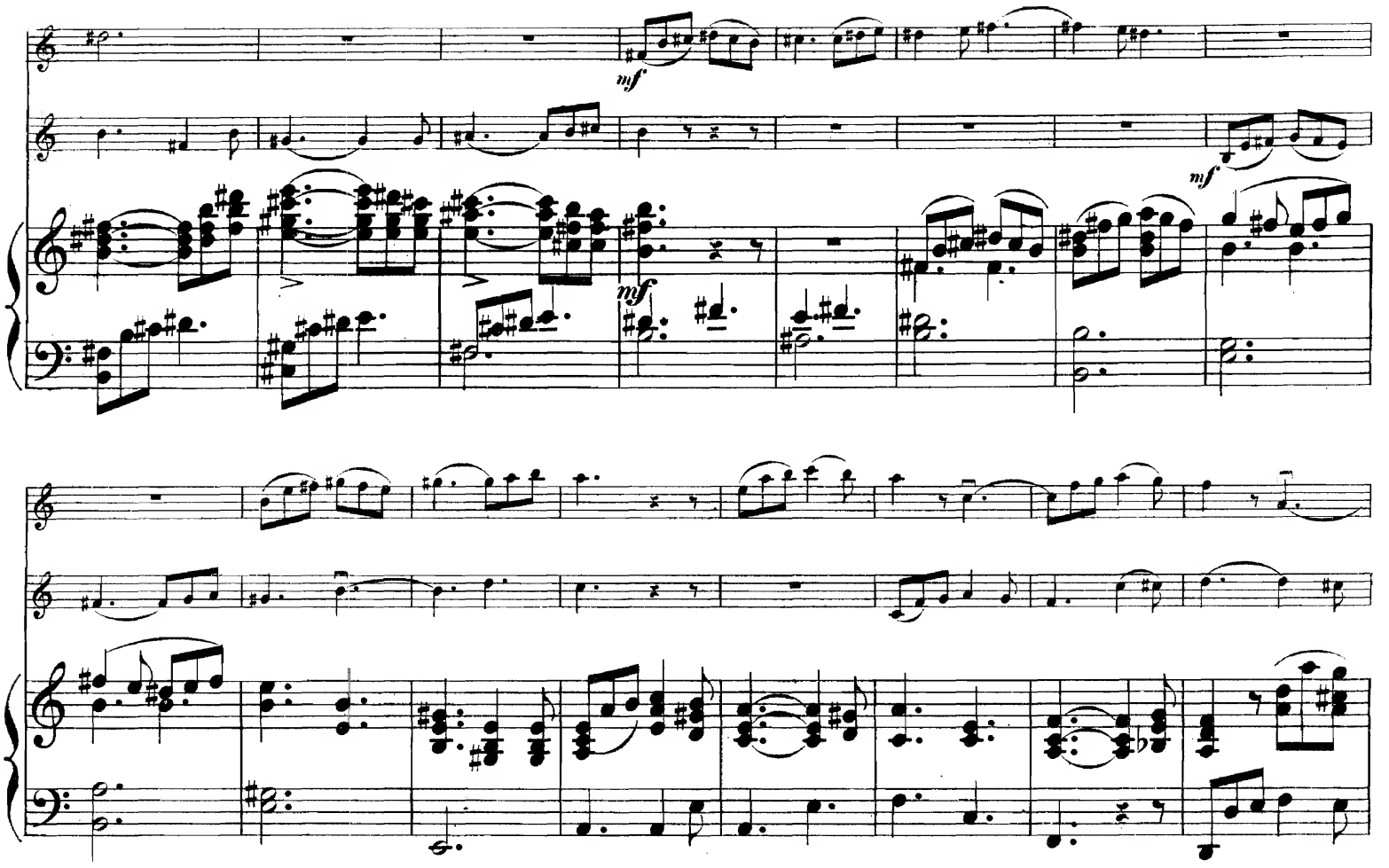
Stich u. Druck von B. SCHOTT'S SÖHNE in MAINZ.

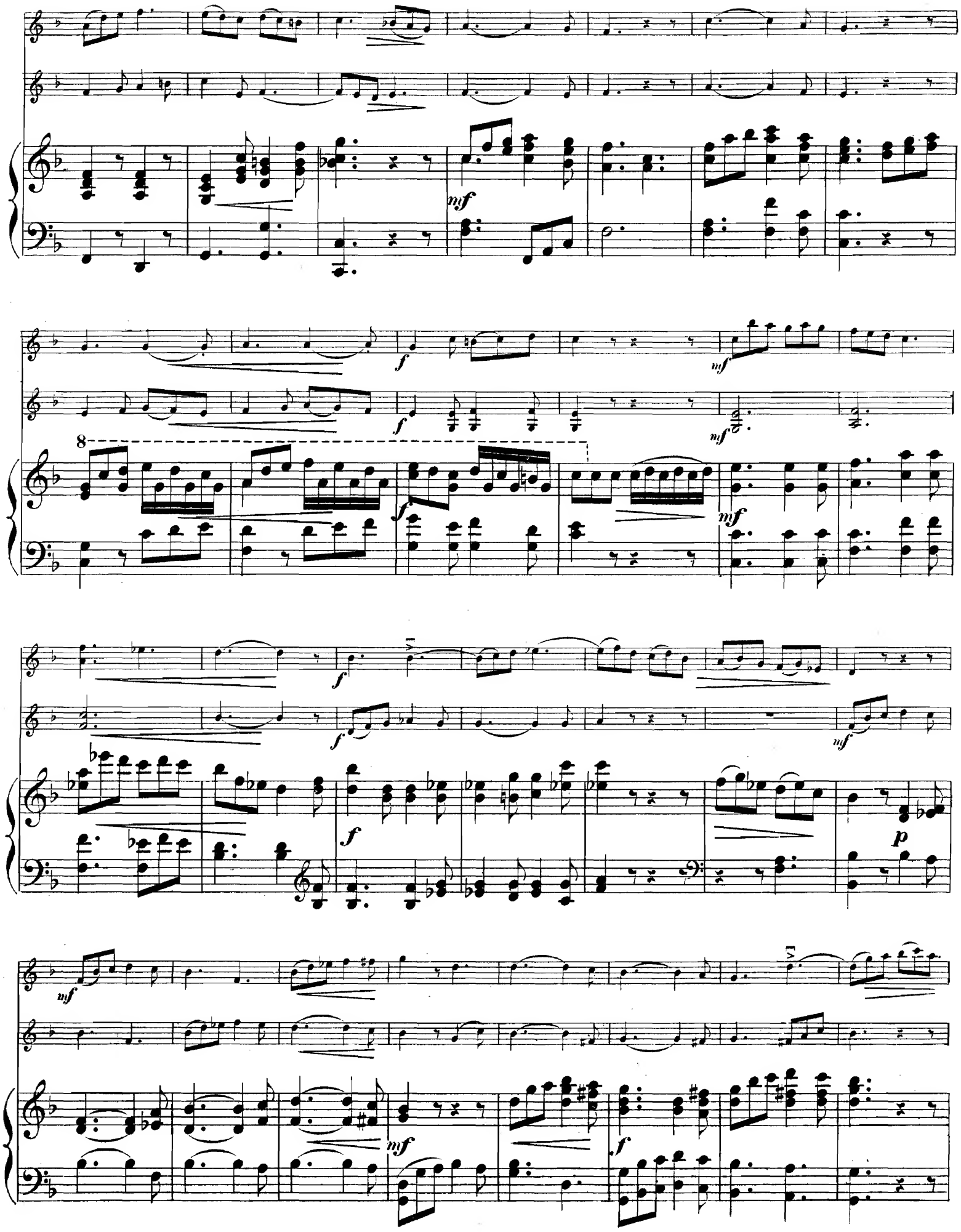
24053.1.

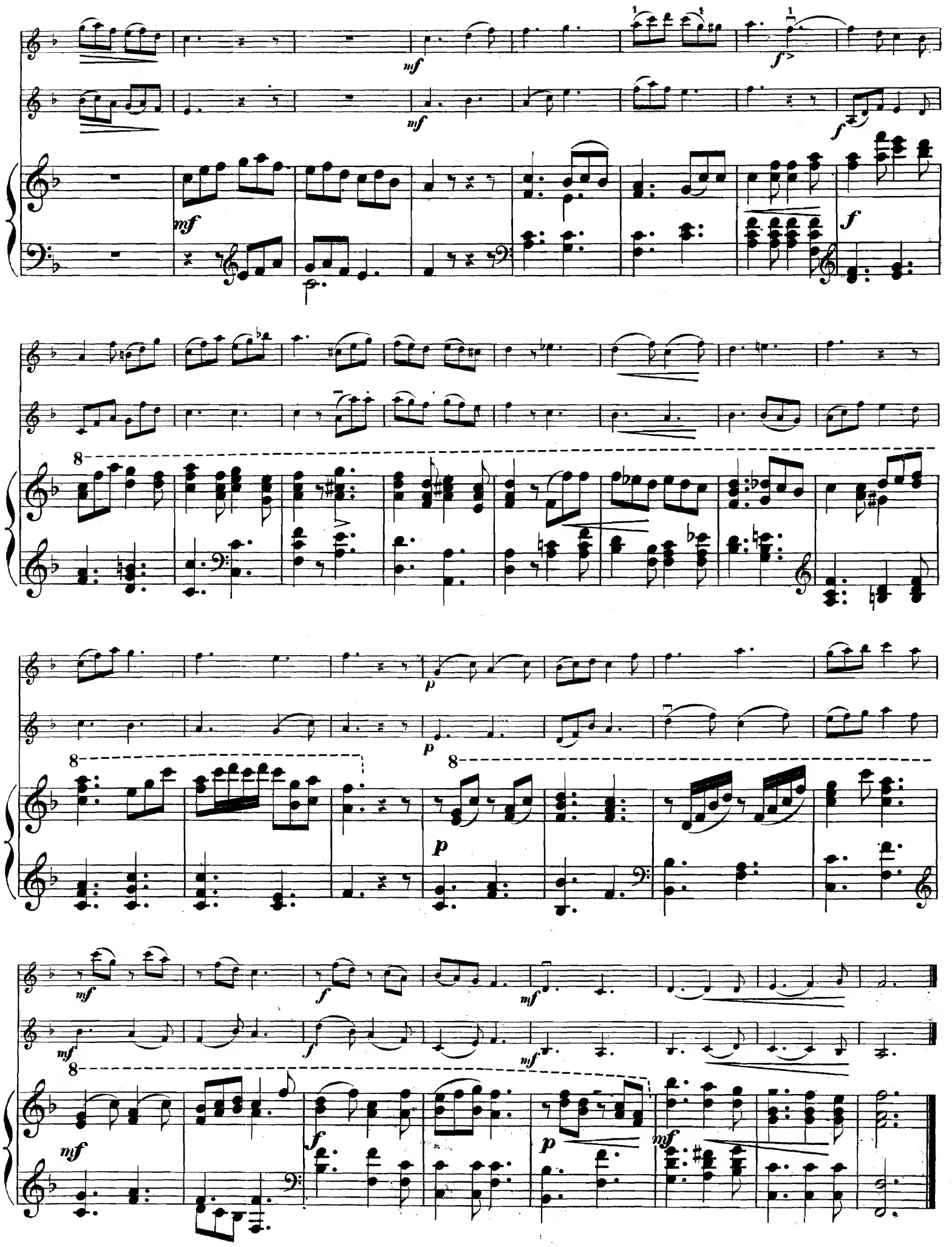

mf
mf
mf
8
f
f
f


mf
mf
mf
f
f
mf
mf
mf
f


mf
f
p


mf
mf
mf
f
f
ten.
ten.
mf
mf
mf
p


mf
f
mf
f
mf
8
f
mf
f
f
mf
p
mf
mf
f

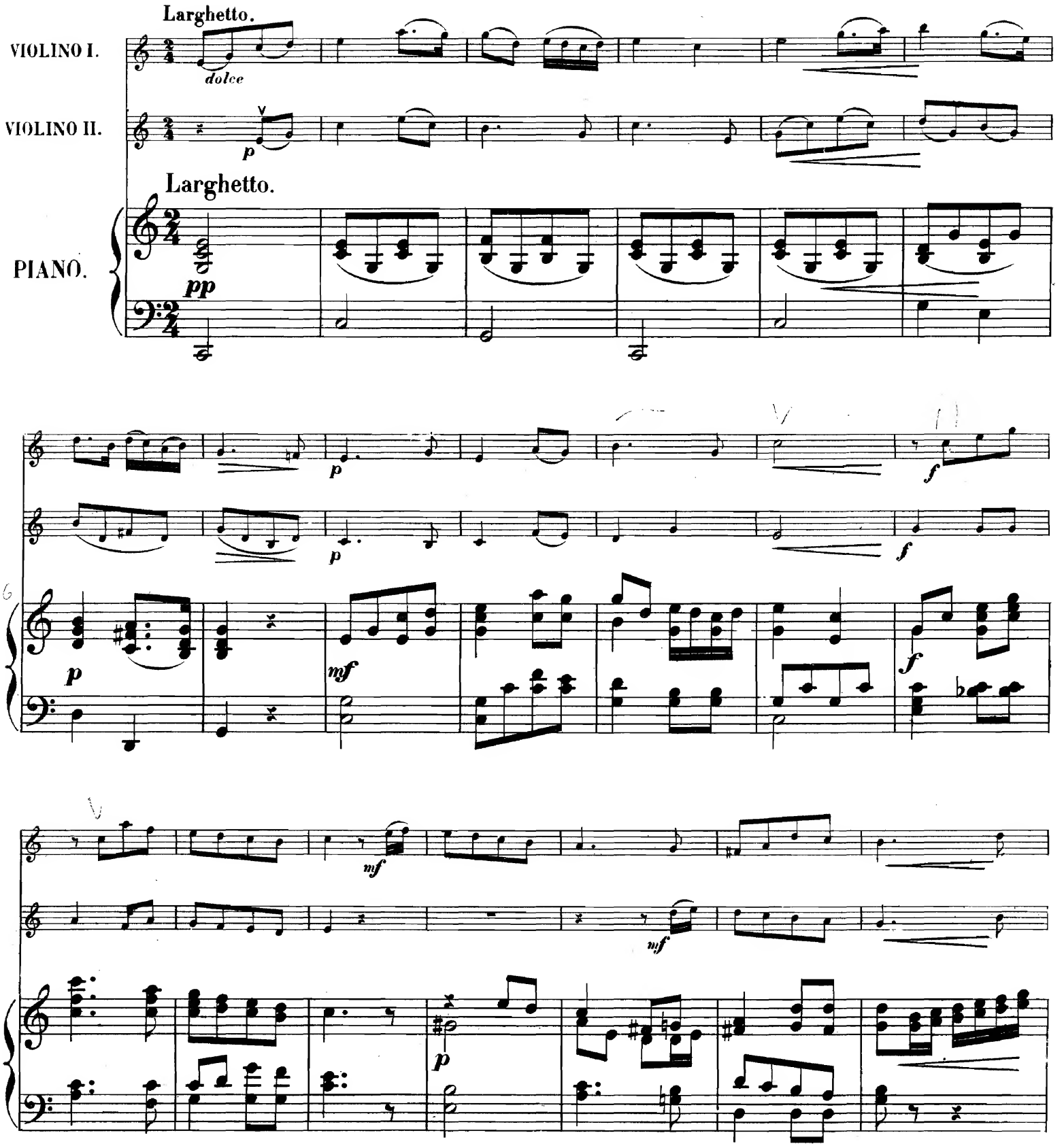


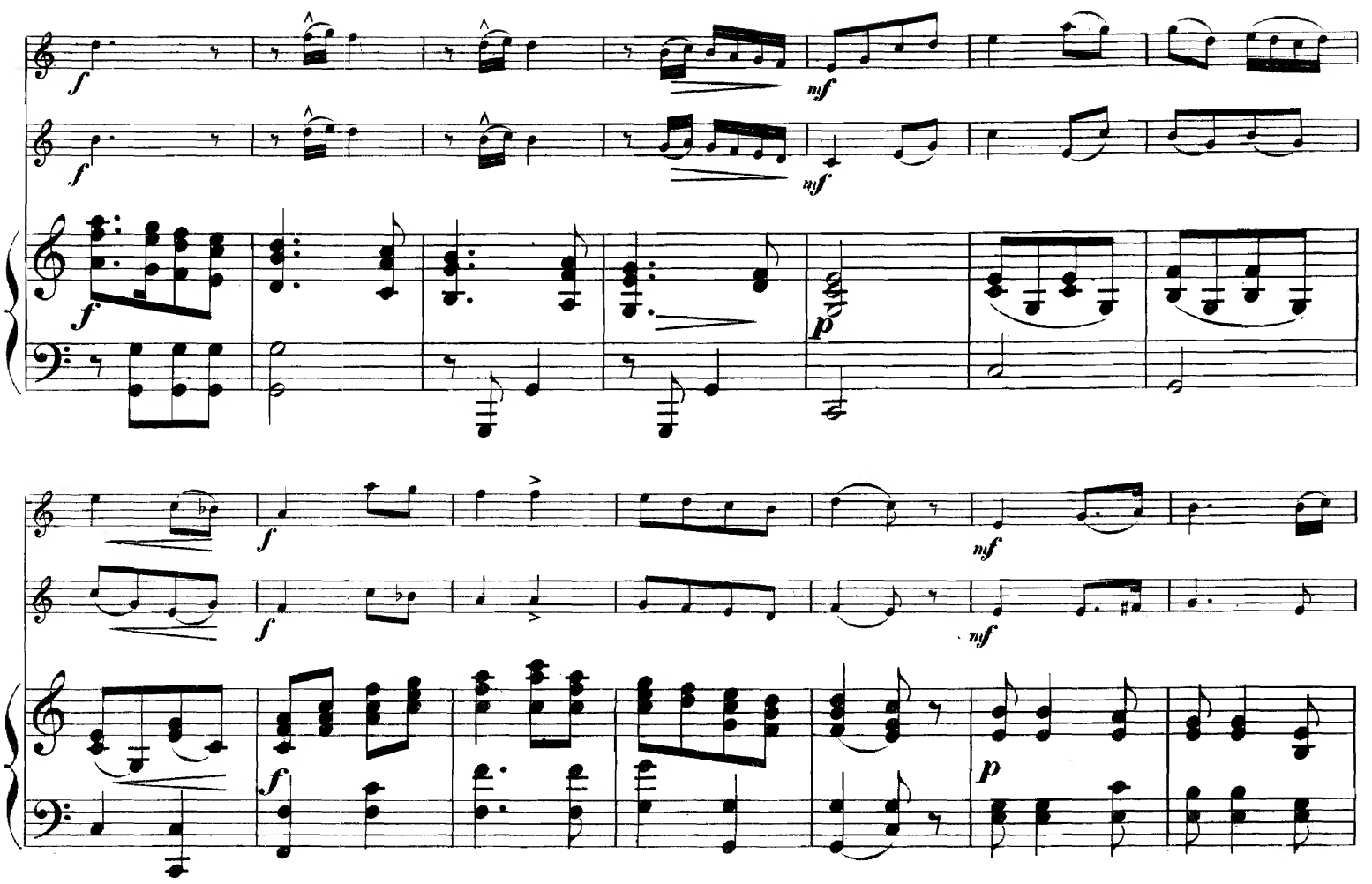
Fine.

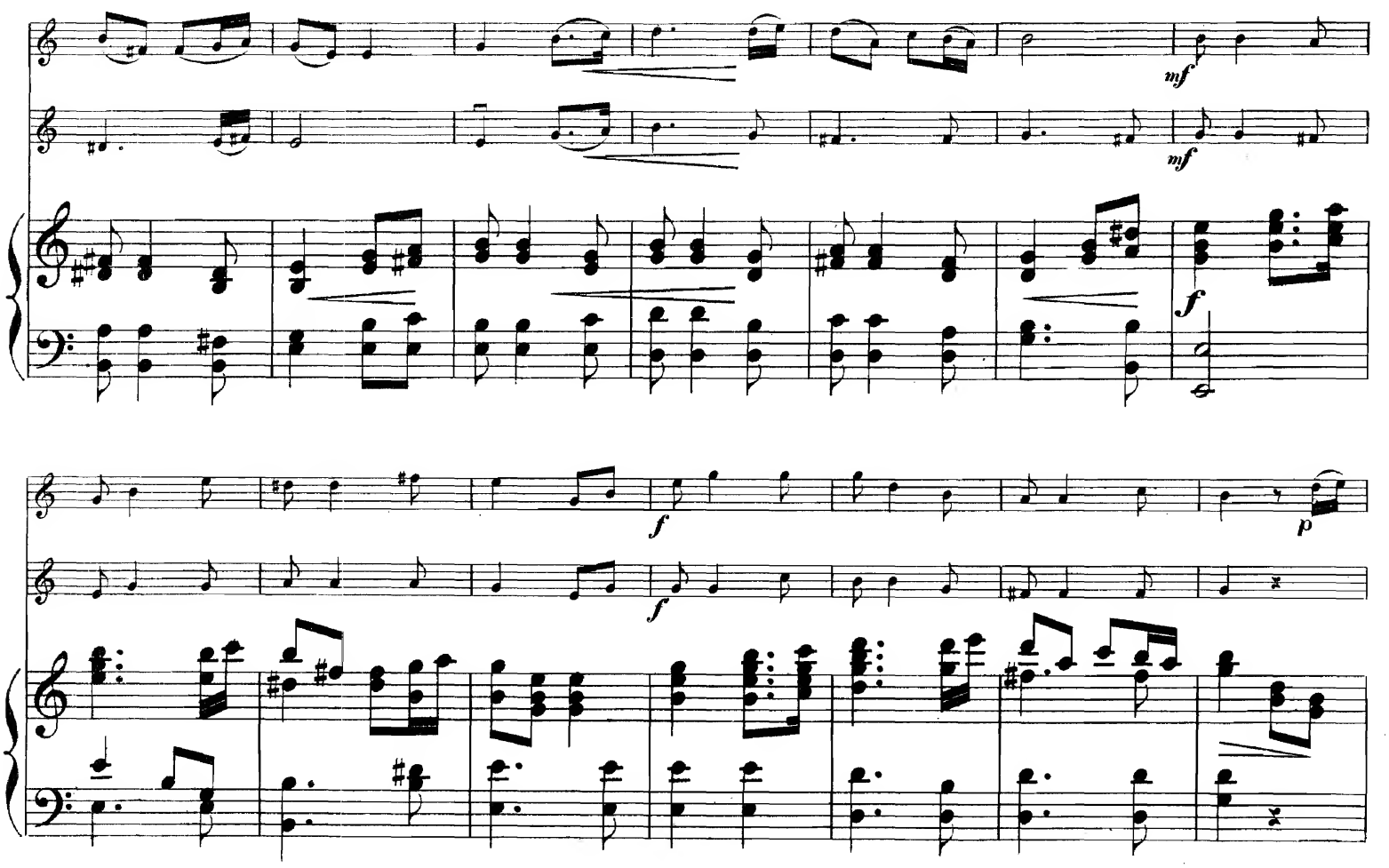
TRIO FACILE

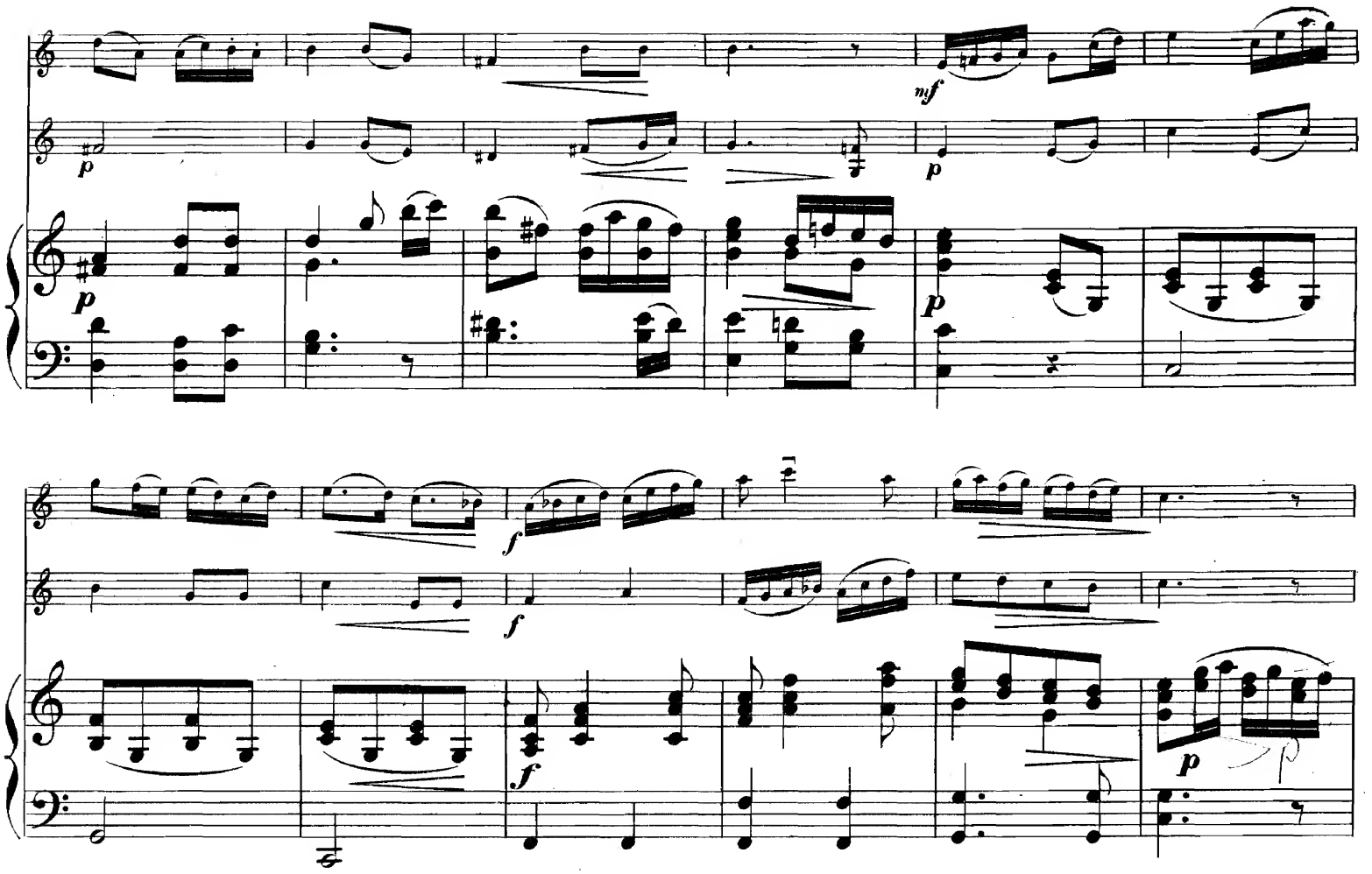
F. WEBER, Op: 15.

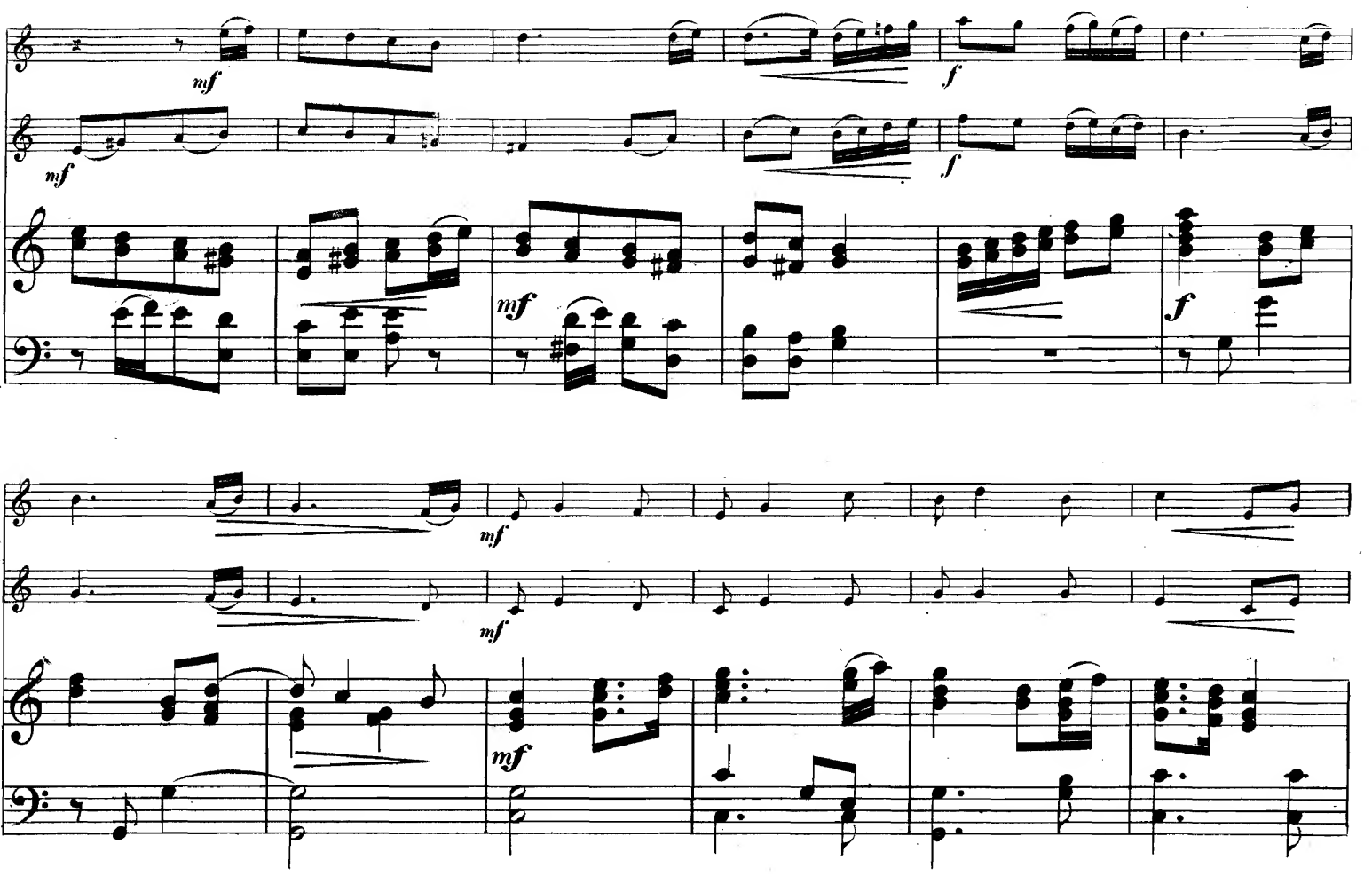
II.

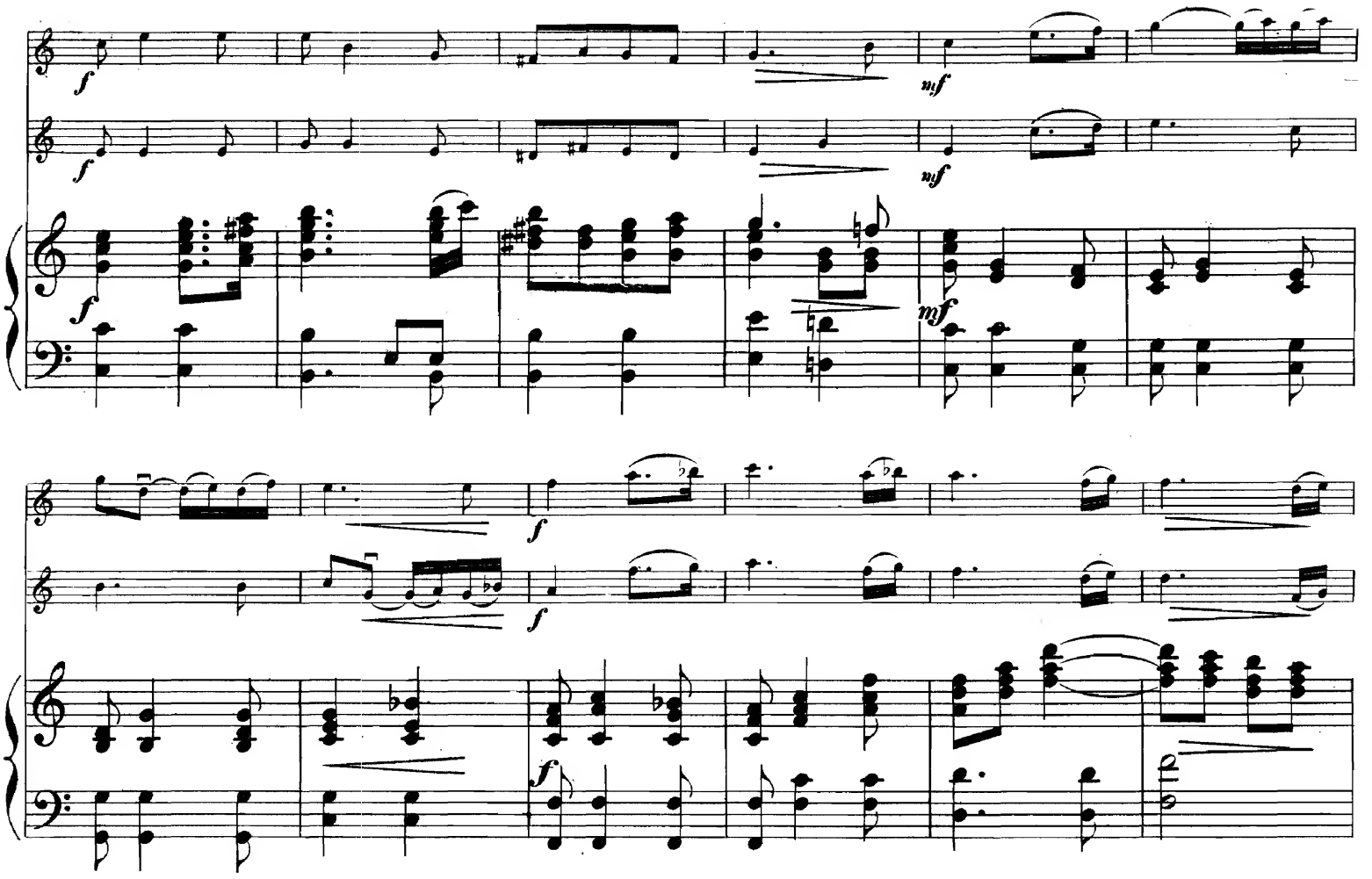



f
mf
p


mf
f
p


mf
p
p
p
p
f
f
f
p


mf
f
mf
f
mf
mf
mf

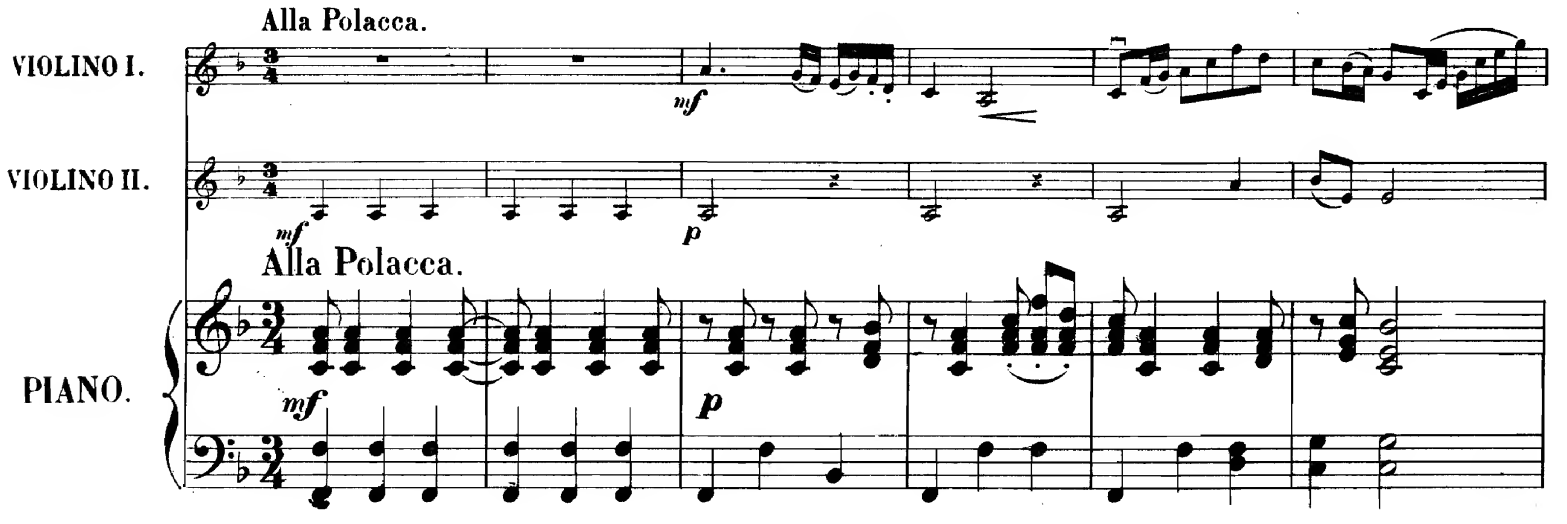


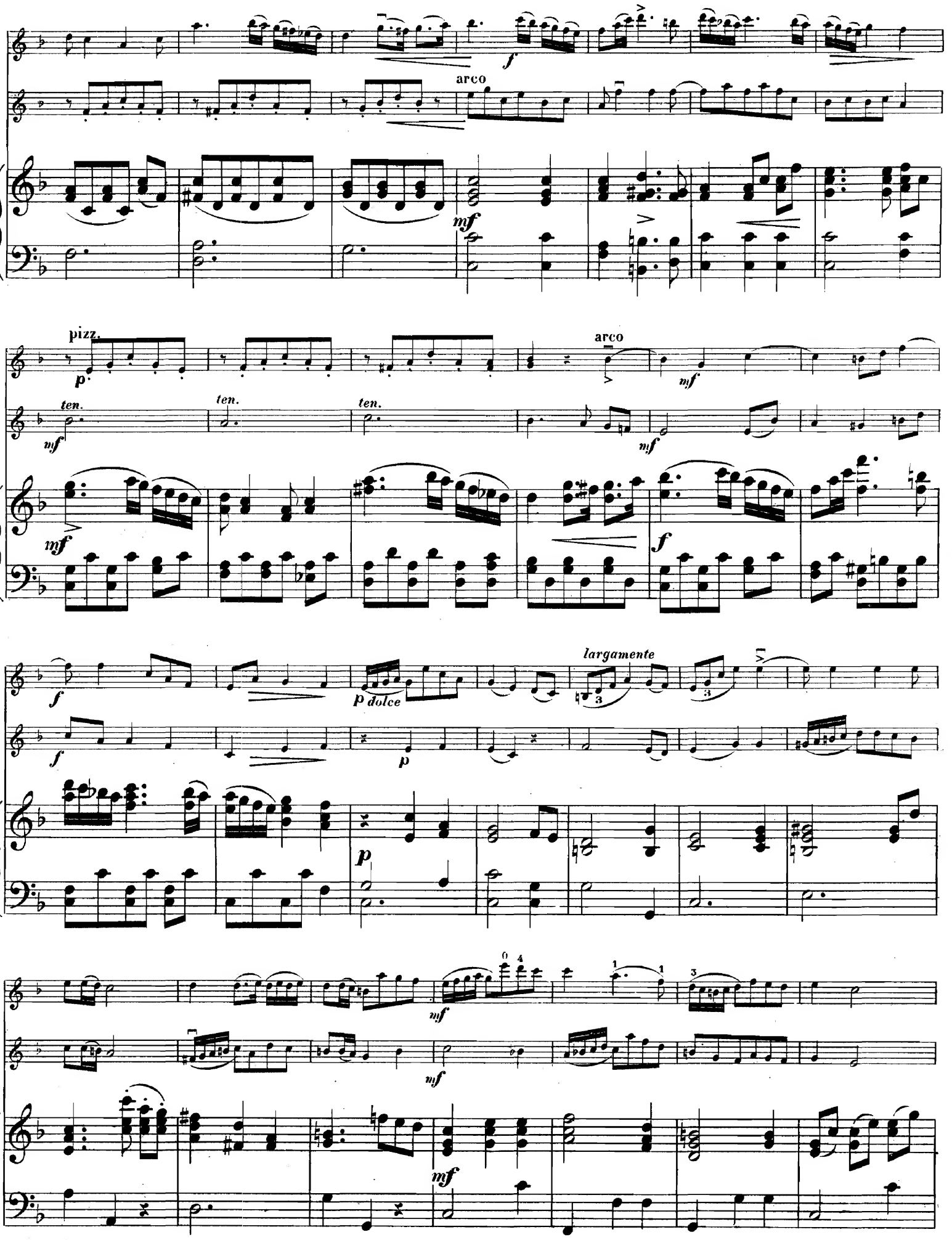
Fine.

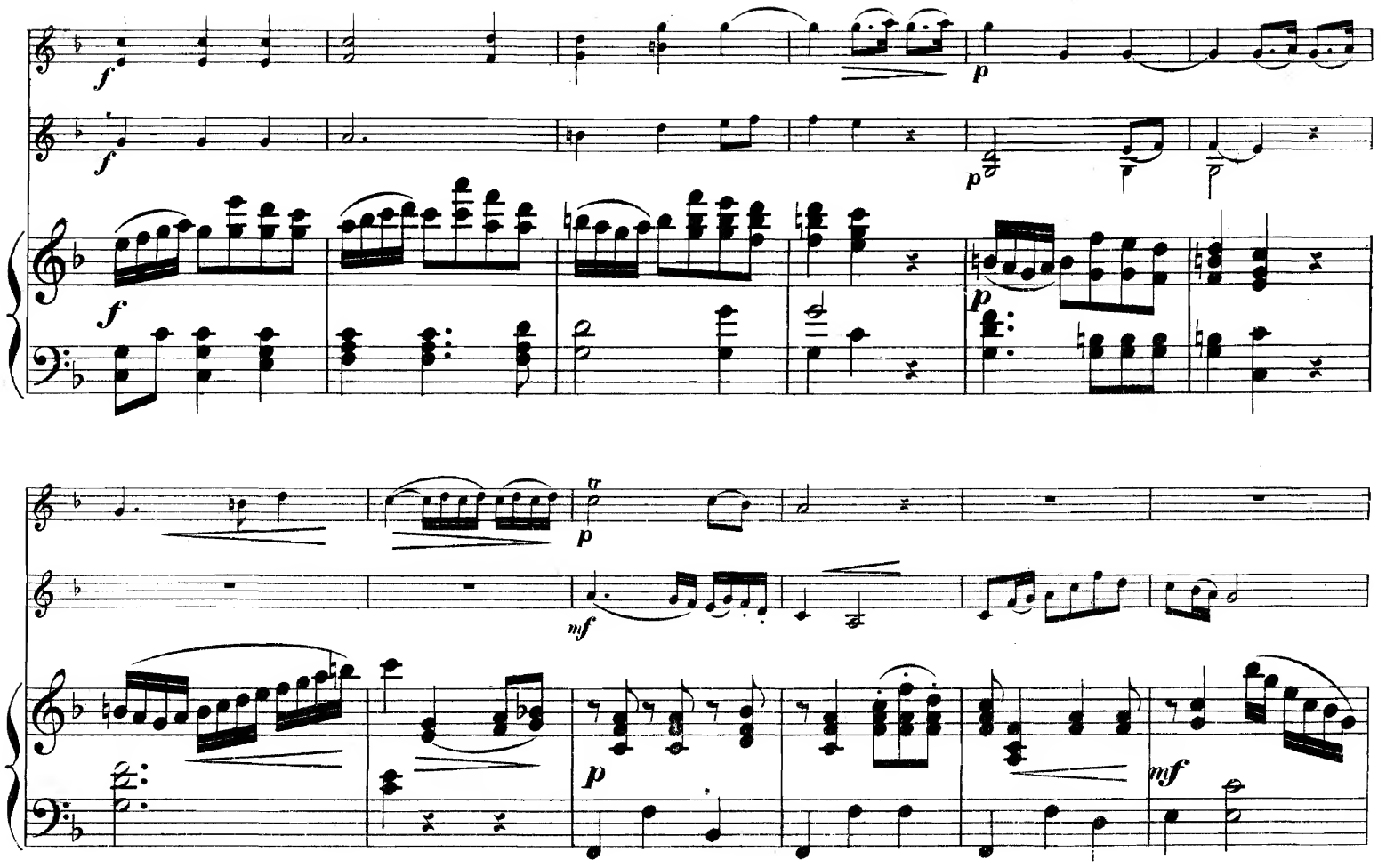
TRIO FACILE

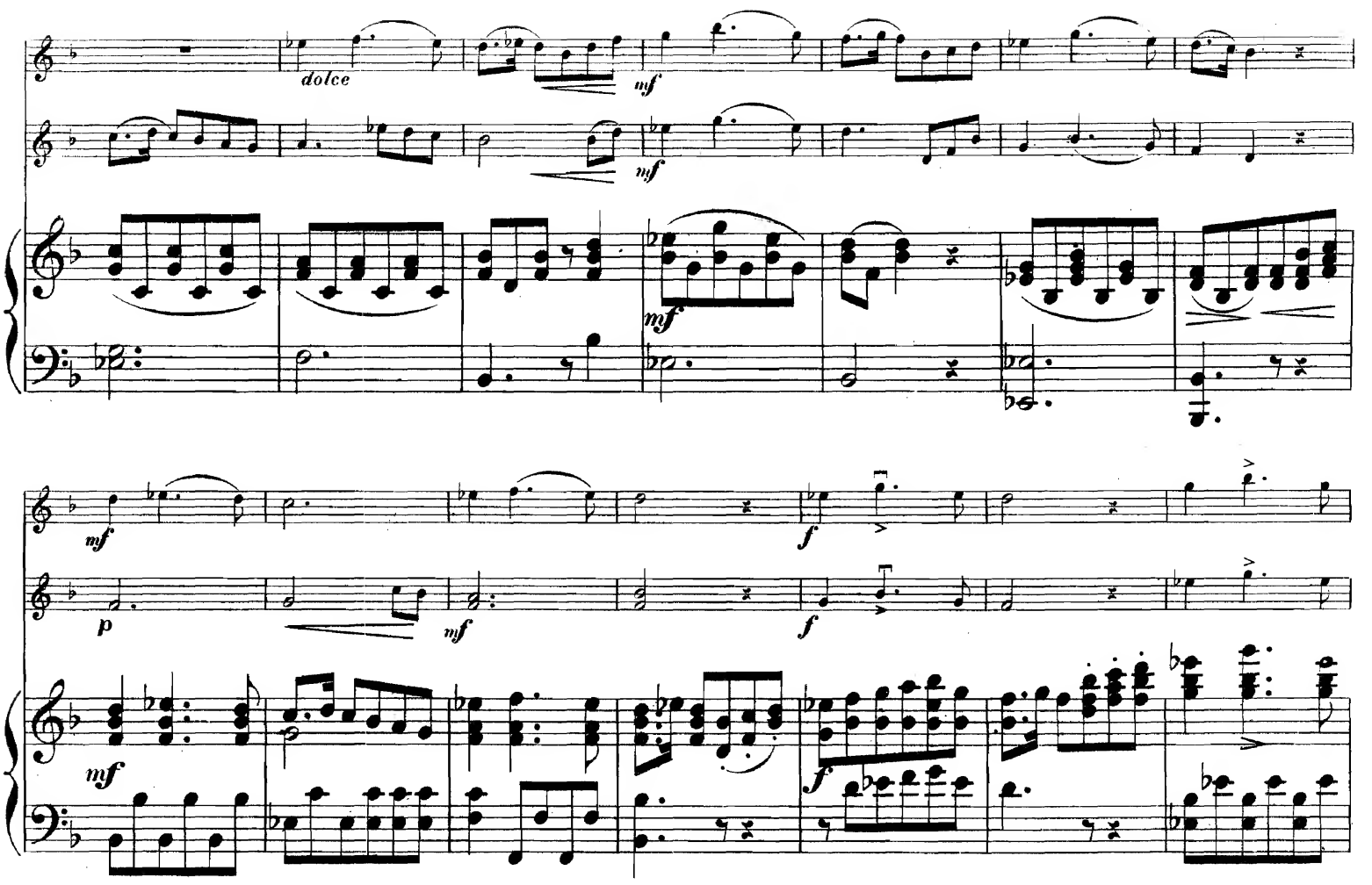
F. WEBER, Op: 15.

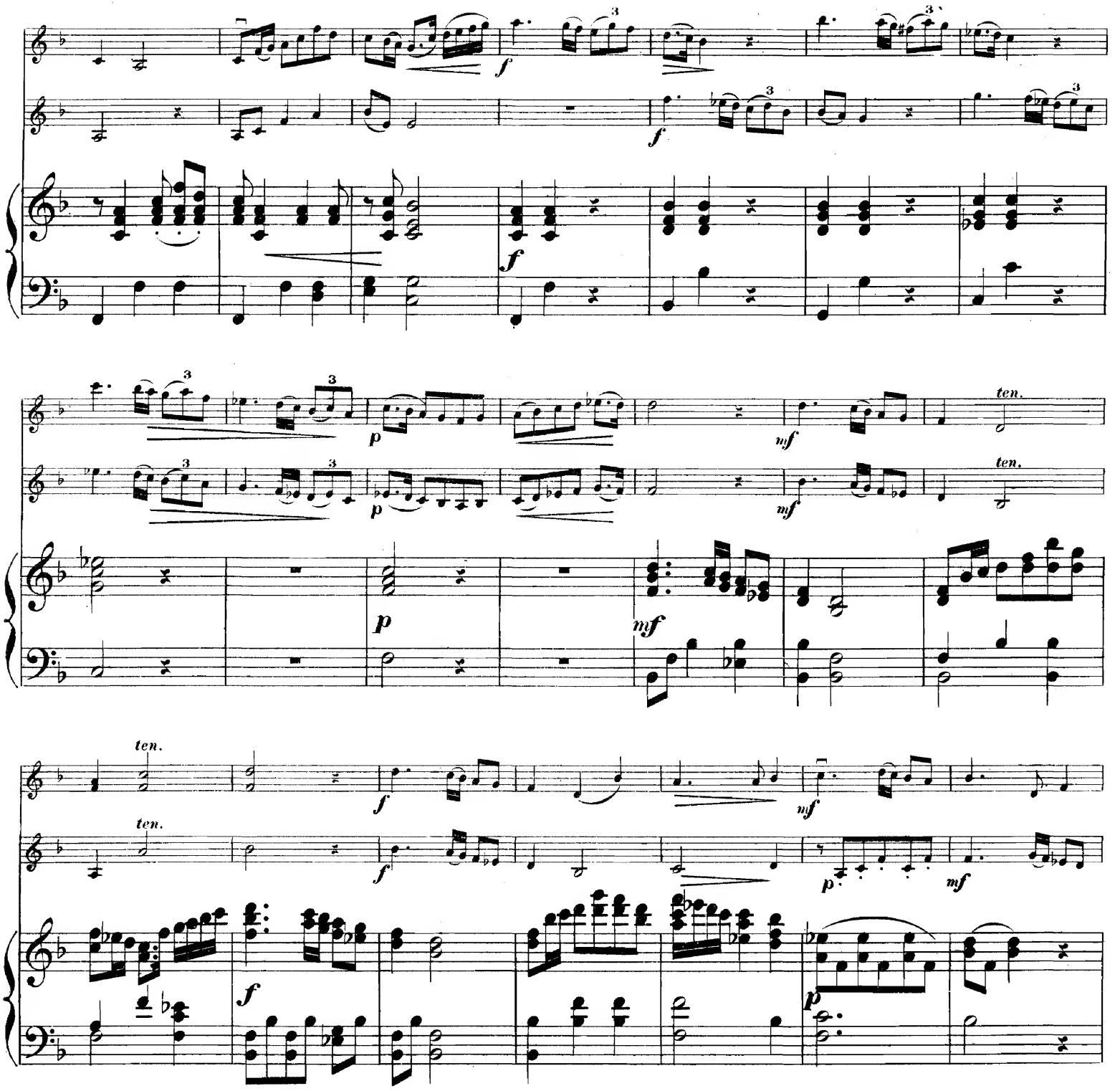
III.

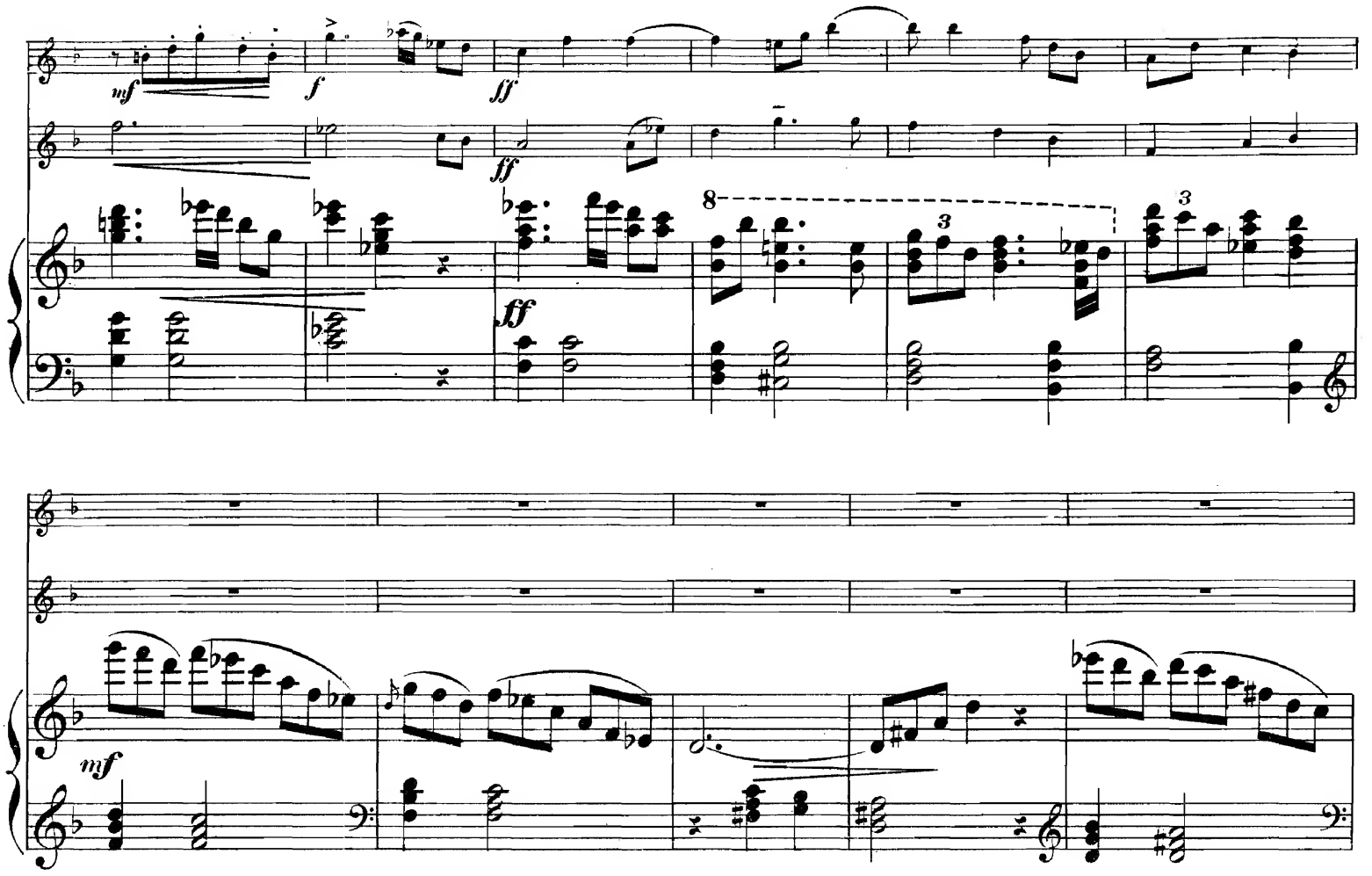


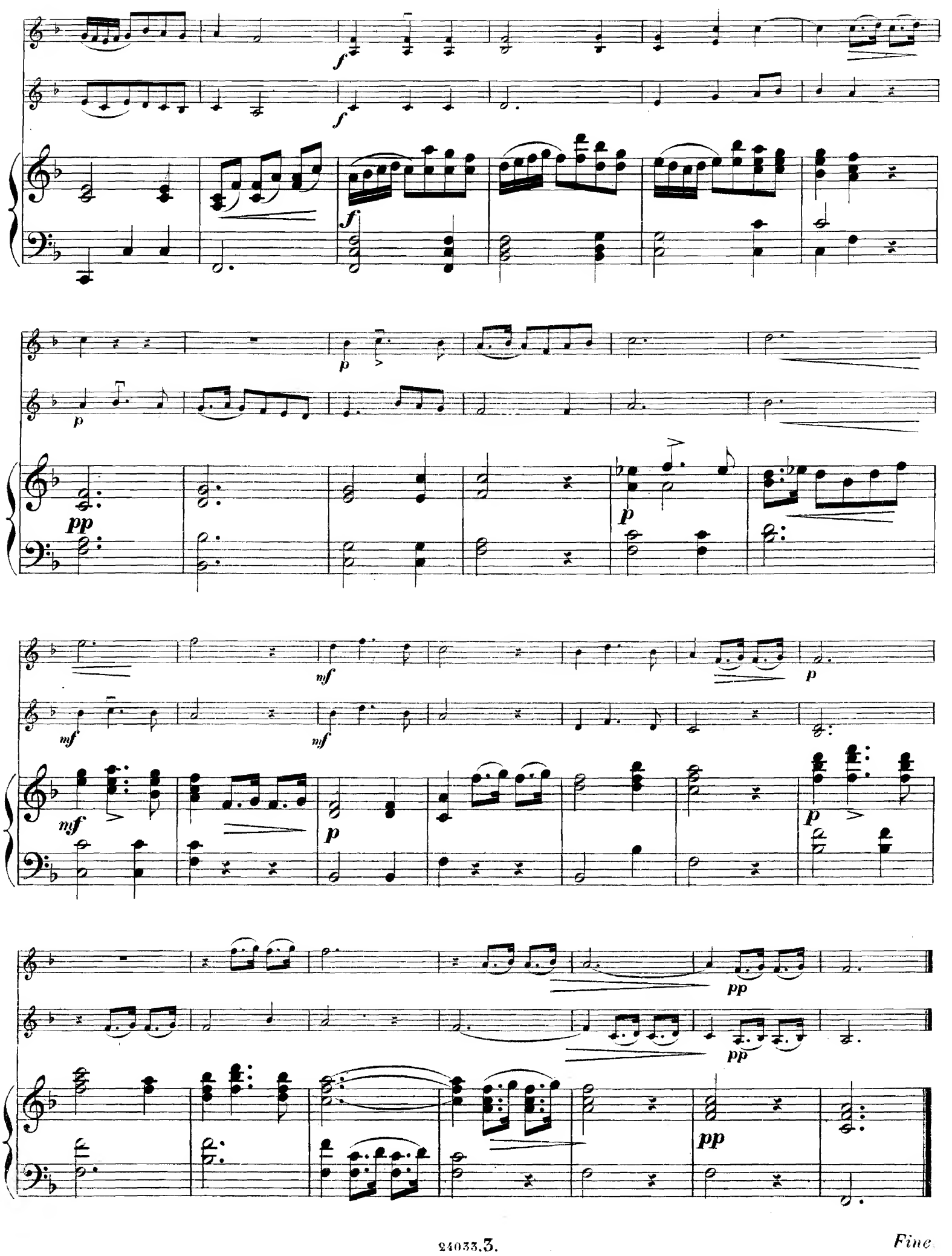

arco
pizz.
arco
ten.
ten.
ten.
largamente
p dolce


f
p
tr
mf
pizz.
arco
ten.
dolce


dolce
mf
mf
mf
mf
p
mf
f
f
mf
f
pp
pp
pp
mf
mf
mf
p
p


ten.
ten.
ten.
ten.


mf
f
ff
ff
8
3
3
mf
p
dolce
mf
p
3
3
3
mf
mf
mf
mf
p
p



Fine.

971

Duos pour 2 Violons

(Compositions originales).

	M. ℌ.
Alard, D. Op. 16. 10 Etudes brillantes pour Violon avec acc. d'un 2d Violon	5 25
— Collection méthodique et progressive de Duos:	
Lettre **A.** Op. 22. 1r Duo, élémentaire	1 25
B. Op. 22. 2me „ „	1 25
C. Op. 22. 3me „ „	1 25
D. Op. 22. 4me „ „	1 25
E. Op. 23. 5me „ facile	2 —
F. Op. 23. 6me „ „	2 —
G. Op. 23. 7me „ „	2 —
H. Op. 23. 8me „ „	2 —
I. Op. 27. 9me „ brillant.	2 75
K. Op. 27. 10me „ „	2 75
L. Op. 27. 11me „ „	2 75
M. Op. 27. 12me „ „	2 75
Baillot, P. Op. 16. 3 Duos . . . Nouv. Ed.	4 25
24 Etudes pour Violon, avec acc. d'un 2d Violon Oeuvre posthume. En 4 Suites, chaque	4 25
Beck, C. F. 3 Duos faciles	2 —
Bériot, Ch. de Op. 43. 3 grandes Etudes	3 50
— Op. 57. 3 Duos concertants. No. 1 à 3, chaque	3 25
— Op. 77. Premier Guide du Violoniste. 20 Etudes mélodiques, faciles et progressives. 1re Suite. Exercices préparatoires et 10 Etudes variées avec acc. d'un 2d Violon	3 50
— Op. 87. 12 petits Duos élémentaires	3 25
— Op. 113. 6 Duos caractéristiques sur des motifs du Ballet espagnol du Prince *N. Youssoupoff*	3 50
Brand, A. 3 Sonates	3 25
Call, L. de. 3 Duos faciles	2 75
Colyns, J. B. 3 Duos concertants	3 50
Dancla, Ch. Op. 128. 16 Etudes mélodiques pour Violon avec acc. d'un 2d Violon	4 25
— Op. 138. 3 Sonates faciles et brillantes	3 75
— Op. 151. 10 Etudes mélodiques, pour Violon avec acc. d'un 2d Violon	3 —
— 12 Duos mélodiques et faciles, extraits de la Méthode. En 2 Cahiers, chaque	1 50
Devienne, F. 6 Duos très faciles	1 75
Duettinos, 3. de différents auteurs . . 1re Suite	1 75
2me Suite	1 75

	M. ℌ.
Fiorillo, F. Op 10. 6 Duos concertants. Nouv. Ed. revue et augmentée par *J. N. Rauch.* En 3 Suites, chaque	2 50
— Op. 14. 6 Duos concertants. Nouv. Ed. revue et augmentée par *J. N. Rauch.* En 2 Suites, chaque	3 —
Fontaine, A. Op. 32. 3 grands Duos concertants No. 1 à 3, chaque	2 75
Fränzl, F. Op. 22. 3 grands Duos	6 25
Gebauer, M. Op. 10. 12 Leçons méthodiques en Duos très faciles. En 2 Suites. Suite I 9½ feuilles	
„ II 9 „	
Gounod, Ch. Méditation (Ave Maria), transcr.	— 75
Gravrand, J. Op. 1. 3 Duos concertants	5 25
Guenin, M. A. Op. 9. 3 Sonates	2 75
— Op. 10. 3 Sonates	2 75
— Op. 13. 3 Duos	3 50
Hänsel, P. Op. 23. 3 Duos	4 75
— Op. 24. 3 Duos	4 75
Herman, A. Op. 100. L'Art de l'Exécution. 30 Etudes graduées pour Violon avec acc. d'un 2d Violon (ad. libit.) En 2 Suites, chaque	4 25
— Op. 130. 3 Duos concertants moyenne force	3 50
Homann, F. P. Op. 8. 12 Duos faciles et progressifs. Nouv. Ed. En 2 Suites, chaque	2 75
Jansa, L. Op. 76. 6 Duos concertants. En 3 Suites, chaque	4 25
Krommer, F. Op. 51. 3 Duos	5 25
Kross, E. Etüden-Album. Melodische und progressive Violinstudien von berühmten Meistern mit Begleitung einer 2ten Violine. Heft I. n.	3 —
„ II. n.	3 —
Küffner, J. Op. 143. 3 Duos	4 75
— Op. 312. 6 Duos faciles et progressifs. 1re Suite	2 75
2de „	4 25
— Op. 326. 50 Etudes méthodiques En 2 Suites, chaque	2 —
Léonard, H. Op. 25. Duo de Concert	2 25
Lolli, A. Duo facile et curieux	— 25
Lorenzitti, B. Op. 36. 3 Duos faciles	1 75
Lottin, D. Op. 17. 6 Duos	2 75
Louis, N. Op. 87. 24 Etudes	5 25
Lubin, L. de St. Op. 3. Grand Duo	2 25

(à suivre).

SCHOTT & Co
LONDRES
159, Regent Street

B. SCHOTT'S SÖHNE
MAYENCE
Weihergarten.